

ZOMER

met Rudolf Steiner het jaar door - weekspreek 15

Ik voel me als betoverd
In de wereldschijn van het geestesweven
In zinsbedwelming heeft het
Mijn eigen wezenszijn omhuld,
Om mij de kracht te schenken
Die mijn gekluisterd ik
Mij niet vermocht te geven.

verzadiging

Hoogzomer is het. Hard is de grond als het langdurig droog geweest is. Alsof de aarde afgesloten is, weerkaatst ze het licht naar de hemel.

Omhuld zijn we door licht en warmte. Over alles ligt een deken van rust en verzadiging, waarin we onbekommerd weg kunnen dromen. Ook het eigen innerlijk wezen komt tot rust; in de koesterende warmte van de zomer voelt de ziel zich als een zorgeloos kind. En soms kleiner nog, als het embryo in de moederschoot. De moederlijke krachten van de natuur omhullen ons wezen en verlossen het van noodzaak en gedrevenheid. Hier is het dat de wereldgeest de ziel bevruchten kan met vernieuwende kiemkracht. Wat mijn eigenwezen niet kon bewerken, kan de wereldgeest nieuw doen ontstaan. De ziel ontvangt wordingskracht en warmte die meegedragen wordt door de herfst tot in de winter, waar de ziel verzucht in de weekspreek van de Kerstweek:

Ik voel nu als onttoverd
Het geestkind in de zielenschoot;
Het heeft uit 's harten helderheid
Verwekt het heilige wereldwoord
De hemelsvrucht der hoop,
Die jubelend groeit in wereldverten
Uit de godsgrond van mijn wezen.

Zo dragen we het uiterlijke licht als betovering van de zomer mee, om in de winter als innerlijk licht in ons geboren te laten worden.

De zomer, de vakantie is geen emolument van onze arbeidsovereenkomst, het is de genade van de wereldgeest, die ons verlost van de slijtage van het leven, ons innerlijk vernieuwt en onze ziel verzadigt met het goede. De zomer moet genoten worden, als was het versgebakken brood, koele wijn of een uitbundig lied:

Zon en zomer zijn gekomen

Summer is acoming in

Engeland 13e eeuw

The musical score is written in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of five staves of music with Dutch lyrics underneath. The first two staves are marked with '1' and '2' above them, indicating two different melodic lines for the first two phrases. The lyrics are: 'Zon en zo-mer zijn ge-ko- men, koe-koek zing koe - koe. Gras dat groeit, ge- was dat bloeit, de bo- men zwaar van't groen. - Zing koe - koe! Ooi - en bla - ten, koei - en loei - en kalf en lamm'- ren toe. Uit hun hok-ken sprin- gen bok en geit en stier en koe. Koe- koe, koe- koe - - zing maar al- tijd koe- koe, wordt nooit het roe- pen moe!'.

luister naar: <https://www.youtube.com/watch?v=gkzCyExbVEE>

Rudolf Steiner schreef voor iedere week van het jaar een spreuk die kleur en betekenis geeft aan de loop van het jaar. Hij beschreef met woorden van 100 jaar geleden de werkelijkheid van nu. De weekspreuken zijn door mij vrij vertaald. Het origineel lees je hier: <https://www.antrovista.com/verdieping> - klik op weekspreek. Kees Verhage